

BÅNDRAPPORT

Dato		Båndnummer	
Produktionsnummer			
Arbejdstitel			
Færdig titel			
Instruktør/producent			

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Master | <input type="checkbox"/> BETA SP |
| <input type="checkbox"/> Filmværkstedets arkivkopi | <input type="checkbox"/> DIGITAL BETACAM |
| <input type="checkbox"/> Kopi (fx visningskopi til festival) | <input type="checkbox"/> HDCAM |
| | <input type="checkbox"/> HDCAM SR |

ORIGINALSPROG

- Dansk
 Andet _____

SUBTITLES

- Uden subtitles
 Danske subtitles
 Engelske subtitles
 _____ subtitles

BILLED

Klipper	
Assistent	
Onlinetekniker/grader	
Originale optageformater	

TC ind - Colorbar		TC ud	
TC ind - Program		TC ud	

Husk minimum 30 sek. sort efter filmen

- 1.33:1 (4:3 tv format)
 1.78:1 (letterbox typisk ved digibeta / wide typisk ved HDCAM)
 2.35:1 (letterbox / scope)
 Andet _____

LYD

Tonemester/optagelser	
Tonemester/mix	
Originale optageformater	

- TV mix Stereo
 TV mix Stereo/Dolby Prologic (typisk digibeta)
 TV mix Dolby Prologic
 Bio mix Stereo
 Bio mix Stereo/Dolby Prologic (typisk HDCAM)
 Bio mix Dolby Prologic
 ME (Musik og effekt på spor 3 og 4)
 Stereo
 Mono
 5.1 Dolby (Kun HDCAM SR)